Colección de poemas originales

By Khedija Gadhoum University of Georgia

canto espiritual

Por satanás, destierras las sotanas Y te vistes con trajes de satén. Francisco Brines

"mes sagrado" así lo llaman así también lo atraviesan al compás de lo sacro y lo profano

tiempo prestado al tiempo en el que seres, almas y seres hacen residencia en el cielo y en la tierra

asoma su ilusión de existir y en odiseas de cuna visten sus perdidas almas con incensadas plegarias

de día ayuno derroche de noche luego el vivir en ascéticas lujurias mientras parpadea la luna

es lo que llaman: "al-fana"—aniquilación espiritual

vivir en dios plegar a eros

bendito morir.

el columpio del tiempo

Llegan con sus melenas Y parten con sus miradas. Francisco Brines

de nuevo las añosas trenzas del ocio le estiran mientras le susurran al cuero permanencia de hierro al rincón del silencio

parda maderita que el tiempo ha mordido rectangular balancea tibios vaivenes de esperas y esperanzas embriagadas todas por parrales que desafian la hora

en un recatado jardín de niñas confinadas en diminutos cuerpos y tremendos paredones su inocente mirada transita cielos abiertos y libres vuelan sus espíritus vuelan ligeros

allí llegan dulces y aventureras y allí sueñan con su infancia en el olvido hacia lo alto vuelan las niñas hacia las estrellas y con su columpio fugaz el tiempo detiene el mañana en su jardín intacto de ayer.

puro aire y nada más.

amanecer 2.

Minha terra é minha pele. Salgado Maranhão

huellas y memorias mi vida ha caminado por castillos de arena tantos sueños perdidos anhelos soñados para llamar tu ausencia

de nuevo los vientos del SUR conquistan mi desolado corazón y en varias latitudes dejo sembrado tu querer

ya errante ya en dunas

huellas y memorias laboriosas arrollan mi piel morena y a solas con su sedosa arenilla y su sabor a oliva y pescado.

hammam¹

Salmodian las cigarras Hora de bañarse Los monjes. Yosa Busón

el agua ahumada suspendía sus tibias perlas en lo alto de una humilde pieza

abajo un cobrizo calentador *primus* relucía la frescura de su cuerpo de moza

luego dos cubetas de plástico una mediana para el agua fría y otra más pequeña para el agua caliente

en la cubeta mediana gris y veterana una manopla se remojaba holgazana al azar de unas gotitas de azahar

no tan ajeno al esmerado ritual y adosado a un banquito y esbelto un frasquito de champú *sunsilk* crujía su vital perfume de limón

por último un cepillo de hueso fino que había heredado de su nana sereno aguardaba difuntas malezas

de cara a las gélidas borrascas y con firme estampa altanera humeaba una ventana azul que dejó de ser una ventana

(la ventana, por cierto, no cerraba porque acumulaba baños de vapor y entonces con el paso del tiempo y el ingenio de las generaciones se había convertido en la perfecta ilusión de la pálida pared)

soñadora y alegre en su gran *hammam* ella cantaba en miniatura.

¹ Vocablo que se refiere a un baño turco o una especie de sauna popular, muy concurrido en el Norte de África y el Medio Oriente.